



PainQuot'INFO

Qui est mon Prochain ? Côte D'Ivoire ...



Chèr(e) lecteur(trice),

Depuis 2 ans maintenant, Le Pain Quotidien travaille avec l'ONG Cœur Réformé, située dans le village de Vitré au sud de la Côte d'Ivoire. Nous y soutenons 25 d'enfants qui sont nourris, vêtus, soignés et scolarisés grâce au parrainage.

Au début de cette année, nous partageons avec vous notre volonté d'amener nos partenaires à la mise en place d'activités génératrices de revenus, pour aller vers une autonomie financière et les aider dans leur quotidien. Un projet de poulailler a donc vu le jour au mois de Mars avec la livraison de 500 poussins pour débiter l'activité. Le but de ce projet est la vente d'œufs et de poulets grâce à cet élevage. Cela permettra de pourvoir, dans la durée, aux besoins des enfants et de leurs familles.

Nous désirons que cet exemple d'activité donne aux villageois, mais aussi aux enfants, le goût du travail, de réalisation de projets et des perspectives d'avenir. Pourquoi cela est-il important ? Parce que la Côte d'Ivoire souffre d'un paradoxe depuis plusieurs années. Intéressons-nous d'un peu plus près à ce qu'il s'y passe.



La Côte d'Ivoire se situe en Afrique de l'Ouest et a connu la colonisation par la France dont elle obtiendra son indépendance en 1960. Elle est le 1er producteur de cacao au monde et elle figure aux premiers rangs africains pour diverses productions agricoles (caoutchouc, noix de cajou, coton, café, palmier à l'huile, banane, ananas, cola).

Le pays possède des infrastructures érigées depuis des décennies. Et malgré la crise politique et la guerre qui s'en est suivie de 2001 à 2011, cette nation attire l'immigration des populations de pays voisins en quête de meilleures conditions de vies. Le paradoxe est que la jeunesse ivoirienne elle, sous l'influence de diffusion d'images de l'Europe présentée comme un Eldorado via les réseaux sociaux, se livre aux mains de passeurs et se lance dans une émigration en empruntant le chemin meurtrier du désert jusqu'en Lybie.





Ils traversent ensuite la méditerranée pour essayer d'atteindre l'Europe via l'Italie, sur des embarcations appelées à sombrer.

Ils y laissent toutes leurs économies, trop souvent la vie ou leur liberté parce que, retenus en échange de rançons ou réduits à un esclavage moderne en Lybie où ils sont vendus sur des marchés.

Enfin pour ceux qui atteignent leur « Eldorado » (la France, l'Italie ou d'autres pays européens), ils se retrouvent sans abris et refoulés parce que considérés comme issus d'une immigration pour raisons économiques.

L'Europe les considère donc comme non éligibles au droit d'asile. Fin 2016, l'Italie estimait sur les déclarations des migrants à 11 000 le nombre d'ivoiriens arrivés sur son territoire.

Cette situation a plusieurs causes parmi lesquelles, tout d'abord la pauvreté qui est grandissante, en particulier depuis les années 90' avec la chute du cours du cacao. Ensuite, le récent conflit qui a divisé le pays, sous des allures de guerre ethnique, n'a rien arrangé à cela. Enfin même si le climat politique paraît apaisé aujourd'hui, et que le chômage annoncé à 2.8% par les autorités devraient encourager la jeunesse ivoirienne, en réalité ce chiffre cache des métiers très précaires et des perspectives d'avenir très restreintes. nes qui représentent 77% de la population ivoirienne.



« Il y a environ 91% d'emplois dans l'informel sur les deux millions d'emplois créés entre 2011 et 2015 », admet au magazine Émergence Économique, Anza Kouakou, de la Direction générale de l'emploi en Côte d'Ivoire. Il y a donc urgence à agir, au-delà des statistiques, pour offrir des emplois décents aux jeunes qui représentent 77% de la population ivoirienne.

QUI EST MON PROCHAIN

La Côte d'Ivoire et la crise des migrants avec toutes les conséquences dramatiques que cela a vu naître (des milliers de morts, de blessés, les rackets, les viols, l'esclavage moderne, la pauvreté, la déshumanisation ...etc) ne sont qu'une partie du grand nombre de drames qui ont lieu tous les jours sur notre planète. L'équipe du Pain Quotidien a été interpellée récemment et s'est renseignée sur ce qui se passe actuellement dans le monde. A l'heure de la mondialisation que nous connaissons, nos recherches nous ont permis de réaliser à quel point nous sommes tous concernés par la souffrance de notre prochain à l'autre bout de la terre comme par celle de celui tout près de nous. Une question s'est donc posée : Qui est mon prochain ?

Beaucoup d'entre nous connaissons la parabole du Bon Samaritain racontée par Jésus à un docteur de la loi qui lui posera la question de savoir qui était son prochain (Luc 10.25-37). Et ce qui est frappant dans l'histoire que Jésus lui raconte, c'est que ceux censés connaître la loi et les voies du Seigneur sont passés outre un homme gisant au sol et laissé comme mort. Seul un samaritain va faire preuve de compassion envers cet homme. Il va prendre soin de lui et le mettre en sécurité jusqu'à ce qu'il soit guéri de ses blessures.

L'Eglise est-elle là où le Seigneur l'attend concernant ceux qui souffrent ? Ceux qui souffrent de la faim, de ne pas avoir de toit, de ne pas avoir accès à l'éducation, à un avenir serein. Ceux qui souffrent des conséquences terribles de guerres et de conflits sanglants, de viols et d'exactions commises en toute impunité. Où est l'Eglise dans ce chaos ? A-t-elle compris son rôle de lumière du monde ? De sel de la terre ? Une prise de conscience à laquelle le Seigneur nous appelle tous pour prendre position d'abord individuellement, puis de façon collective pour être là où Jésus nous attend.

C'est dans cet élan que le Pain Quotidien participera à la marche qui aura lieu le 21 Avril 2018, de la place de la Bastille à la place de la République. En tant que citoyen chrétien, nous voulons alerter l'opinion publique sur ce qui a lieu dans le monde et annoncer la pensée du Seigneur concernant ces faits. Vous êtes donc tous invités à nous rejoindre à cette marche pacifique dans les rues de Paris.

A bientôt dans votre prochaine Newsletter.

L'équipe du Pain Quotidien

SUIVEZ NOUS SUR NOS RÉSEAUX

